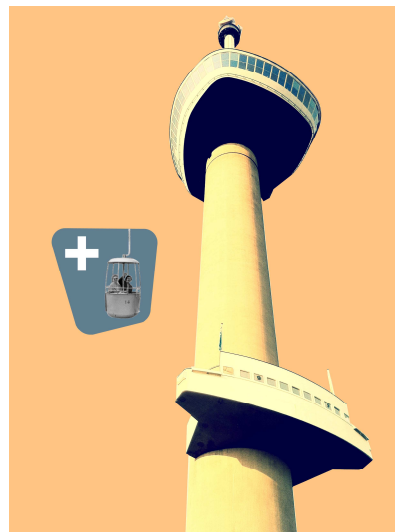


Euromast vertellingen

een frisse en eigentijdse geluidsinstallatie

Neem plaats in de historische attractie.
Speciaal voor de Parade Rotterdam.

Te zien van 16 t/m 26 juni
Museumpark Rotterdam



Theatermaker **Wim Staessens** (festival De Wereld van Witte de With en Oerol) en ruimtelijke vormgever **Frans van der Horst** (Internationale Keuze van de Rotterdamse Schouwburg en Oerol) scoorden vorig jaar op menig zomerfestival met de ArC. De ArC is een ontmoetingsinstallatie waarin de bezoekers luisterportretten beluisteren.

Dit jaar maken zij speciaal voor de **Parade Rotterdam** een nieuwe luisterinstallatie. Voor het luisterproject **Euromast vertellingen** interviewde Wim bezoekers en medewerkers van een van de meest bekende bouwwerken van Rotterdam. Schrijfster **Bianca Boer** bewerkte de interviews tot een script. *“Wat er ook is, je kijkt je ogen uit.”*

Het publiek neemt plaats in ronddraaiende, historische liftcabines en hoort verhalen over het icoon van de stad. Niet alleen verhalen over panoramische vergezichten, maar ook persoonlijke herinneringen aan cruciale momenten uit het leven. Al draaiend en luisterend, ontmoet het publiek ook een van de verhalenvertellers. *“Waarom is hij zo gefascineerd door dit unieke en bijzondere bouwwerk in Rotterdam?”*

De luisterinstallatie **Euromast vertellingen** is doorlopend te bezoeken tijdens de Parade Rotterdam in het vernieuwde museumpark van 16 t/m 26 juni van 17:00 – 22:00 uur. Kaarten kunnen via de centrale kassa van de Parade en aan de installatie worden gereserveerd.

Stap in voor een frisse en écht Rotterdamse ervaring midden in de stad.

Tekst: Bianca Boer

Concept en regie: Wim Staessens

Vormgeving: Frans van der Horst

Spel (afwisselend): Rienus Krul of Erik van Welzen

Met dank aan: alle geïnterviewden, DKC Rotterdam, Mobile Arts / Rotterdam Festivals en stichting Volkskracht

voor aanvullende informatie, foto's of interviews kunt u terecht bij Wim Staessens
telefoon 06 43555958 **e-mail** info@wimstaessens.nl